



PREVENDITA BIGLIETTI PRESSO IL TEATRO MANZONI E ONLINE A PARTIRE DALL'11 MARZO 2025

Nei giorni di spettacolo apertura cassa 30 minuti prima della replica

Sul retro del volantino programma dettagliato con orari e capienza massima di ogni spettacolo

PRENOTANO TUTTI, GRANDI E PICCINI... E PAGANO TUTTI, PICCI E GRANDINI

L'acquisto del biglietto garantisce l'accesso agli eventi. I posti disponibili non sono numerati.

80 posti per ogni spettacolo salvo dove diversamente indicato













PAL CANTO AL RITMO dai 12 mesi ai 3 anni

50 minuti 35 spettatori a replica

Lab musicale - di e con Patrizia Borromeo, arpista - Teatro Laboratorio Mangiafuoco

Il laboratorio vuole incuriosire, stimolare e avvicinare il pubblico bambino alla musica attraverso il canto di melodie lente, pattern ritmici e suoni onomatopeici che sono proposti senza l'uso di un testo. Alcuni momenti sono accompagnati dal suono dell'arpa celtica e da piccoli strumenti a percussione scelti con cura per questo tipo di attività oltre all'uso di oggetti che aiutano a semplificare il senso del ritmo. Gli incontri sono quidati da un'arpista che propone un percorso frutto dell'intreccio fra il metodo Gordon e la personale esperienza di musicista.



WONDERME dai 2 ai 6 anni

50 minuti

45 spettatori a replica

Spettacolo alla scoperta della meraviglia - di Ketti Grunchi

Uno spazio circolare accoglie due personaggi pieni di stupore. Ogni cosa è vista come se fosse la prima volta, ogni sensazione o emozione diventa occasione di gioco e di scoperta. Uno spettacolo poetico, con poche parole, molte azioni, musica dal vivo e giochi di relazione. I bambini sono accolti, in numero limitato, in uno spazio a forma di grande cerchio che permette la vicinanza all'azione teatrale. Lo spettacolo è composto da una prima parte performativa e una seconda di esperienza in prima persona dei bambini nello spazio scenico.



LO SCOIATTOLO GILLO dai 18 mesi ai 4 anni

30 minuti

A seguire micro-lab di ca. 15 minuti

Spettacolo Festa della Mamma + micro-lab - di e con Ditta Gioco Fiaba

Uno scoiattolo, cucciolo come il pubblico a cui si rivolge, e la sua affettuosa mamma guidano i bambini alla scoperta del bellissimo giardino della loro nuova casa e dei fantastici animali che lo abitano. L'utilizzo del mimo, di suoni onomatopeici, di immagini gioco tridimensionali e agibili, della partecipazione dei bambini attraverso il tatto e il movimento sono gli strumenti di questo spettacolo speciale creato per il pubblico dei più piccoli. La rappresentazione si conclude con un momento di gioco guidato nel quale i bambini agiscono in prima persona servendosi di pasta di pane colorata, semi e spezie.



YEEH! AHHH! GRRR! SIGH! WOW! TU CHIAMALE EMOZIONI dai 3 ai 6 anni

45 minuti

Spettacolo... emozionante - di e con ZARO Teatro

In un circo particolare e sgangherato, un clown felice e un po' attempato, un pulcino strano e spaventato e un padrone che sembra burbero ma forse è solo arrabbiato, porteranno i bambini in un viaggio attraverso le emozioni provandole e vivendole nell'arco dello spettacolo. Gioia, paura, rabbia, tristezza, sorpresa sono alcune delle emozioni che tutti noi viviamo quotidianamente e che ci accompagnano per tutto il percorso della nostra esistenza. Emozioni che i bambini, nei primi anni della loro vita, percepiscono in modo più intenso e sincero di quanto non possa fare un adulto, senza aver ancora bisogno di mascherarle o nasconderle.

Tutti gli spettacoli si terranno presso la Sala Emanuele Banterle, situata al piano ammezzato del Teatro Manzoni. Il pubblico prenderà posto, in prossimità dello spazio scenico, su cuscini, seggioline, tappetini e... sedie vere.

Per info: +39 334 809 6182